

AÖP 206 ARAPÇA ÖĞRETİM PROGRAMLARI

(برامج تعليم اللغة العربية)

14. HAFTA (HAFTASı)

DR. ÖĞR. ÜYESI MOHAMED KALOU (ÖĞRETIM ELEMANı)

(مراجعة للدروس السابقة)





DERS İZLENCESİ

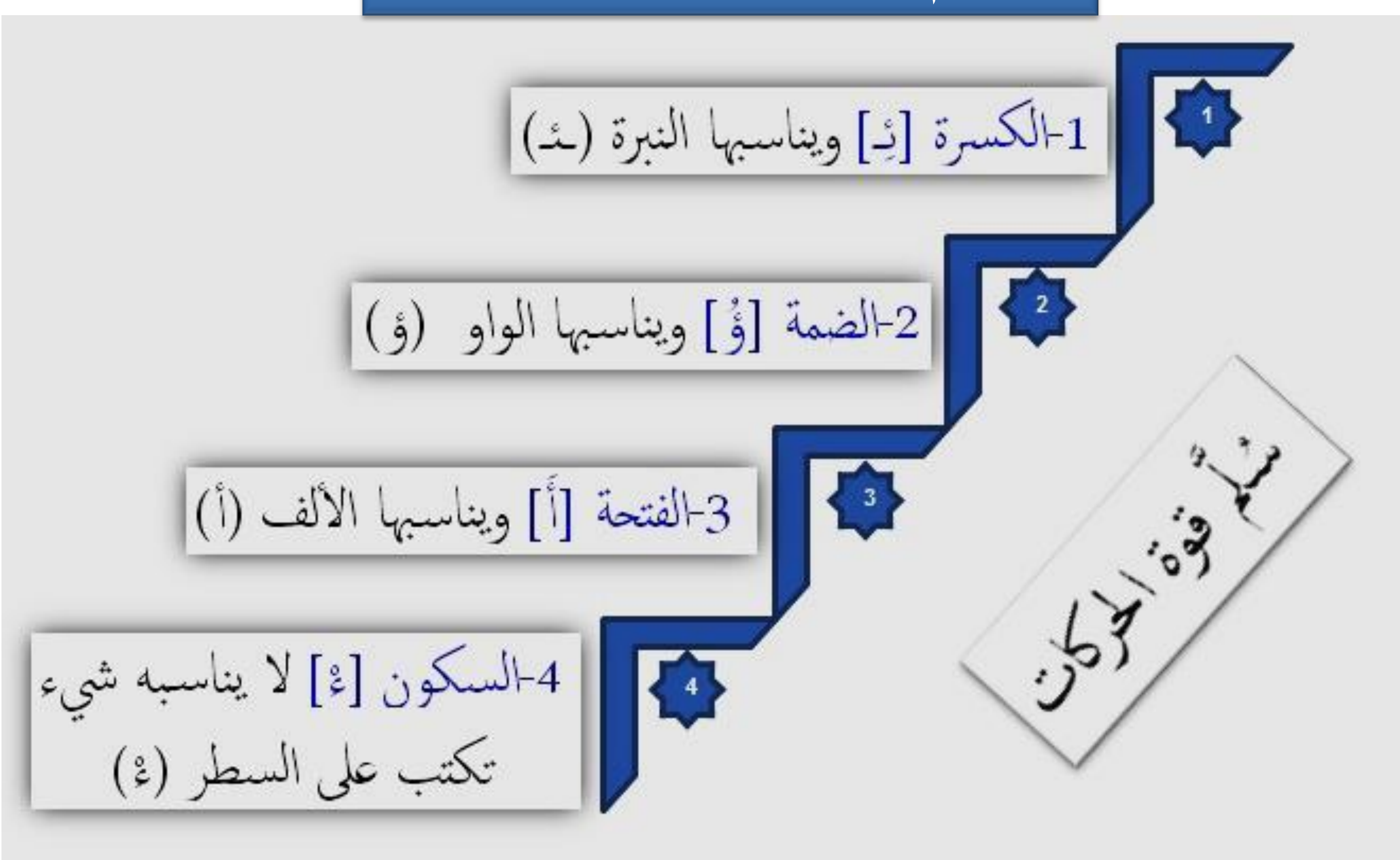
١) استعراض الدروس مباشرة

٢) إعادة كتابة الكلمات من الثروة اللغوية وشرح معاني الكلمات

٣) بعد مراجعة الامتحان التجريبي التركيز على سؤال لم يعرف حله.

٤) يمكن مراجعة الدروس أيضاً بين الطلاب على شكل فريقين كل فريق يسأل الآخر ويجيب عن أسئلتهم.

سُلَّمُ قوَّةِ الحركاتِ الأربعة



وأما **(القراءة الجهـرية)** فسماتها:

1- تتسم بالوضوح وإخراج الحروف من مخارجها.

2- الضبط بالشكل وملاحظة علامات الترقيـم.

، - ؛ - : - . - ؟ - !

3- التقيد بالوقف والوصل.

4- تمثيل المعنى بالصوت والنبرة.

حيث يطلب المعلم من أحد الطلاب المجيدين للقراءة؛ قراءة الدرس قدراً مناسباً، ثم يتوقف، ويتلوه طالب آخر وهكذا تمضي القراءة مع تصحيح الأخطاء.

من درس الكتابة

3- يبدأ المعلم الإملاء بصوت واضح، يُسْمِعُ كل الطلاب، ويستعمل علامات الترقيم في نبرة صوته، كالاستفهام ؟ والتعجب ! .

4- ينبه على أن تكون الكتابة بخط الرقعة.

وما أوتيتم من العلم إلاّ قليلا

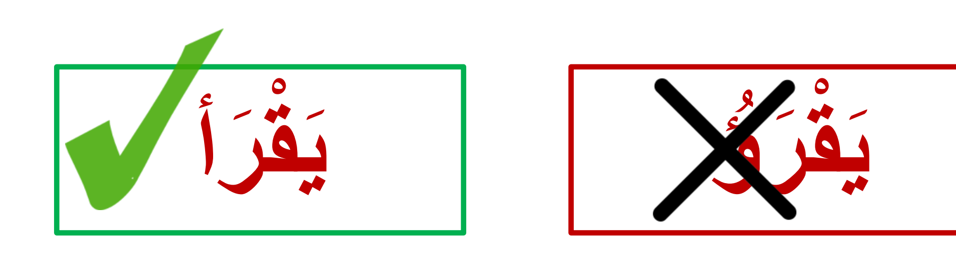
وما أوتيتم من العلم إلاّ قليلا

5- يطالبهم بالنظافة والنظام والتنسيق

الجلوس السليم اثناء المذاكرة

6- ويرشدهم إلى الجلسة الصحيحة أ ...ـافة بين العينين والورقة: 40 سم.

7- بعد الانتهاء من الإملاء، يعيد المعلمُ قراءتها ببطء، حتى يتدارك التلاميذ ما فاتهم من كلمات، أو يصوِّبوا أخطاءهم.

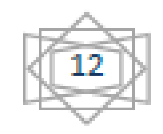




أما طريقة **الإملاء الاختباري** فتكون بدون مساعدة في تهجِّي الكلمات الصعبة، والغرض منها؛ قياس قدرات الطالب على الكتابة.

ويصحح المعلم الأخطاء في الكراسات، أو على السبورة، فيكتب الصواب فوق الكلمة الخطأ، ويعيد الطالب الصواب عدة مرات، في الصفحة المقابلة ليتمرَّن على كتابتها صحيحة.

ويمكن أن يكون التصحيح من المعلم بحضور الطالب، وبدونه، كما يجوز أن يصحح الطلاب لبعضهم.



التاريخ: 2020/04/27

المادة : التعبير

الموضوع: فصل الربيع

رقم الصفحة : 13

عدد التلاميذ: 35

الغياب: 1

عناصر موضوع الإنشاء والتعبير

ربيع الخير

مقدمة : يعتبر فصل الربيع من أفضل أوقات السنة...

مميزات فصل الربيع: يتميز باعتدال الجو وتفتح الأزهار ..

مناسبات الربيع: كعيد الأم أو تاريخ ولادة أو نجاح ...

موعد فصل الربيع: بعد فصل الشتاء وهو بوابة الصيف

أشياء يمكن فعلها في الربيع: كالرحلة والتنزُّه في الحدائق ..

فصل الربيع و الشعراء: أتَاكَ الرّبيعُ الطّلقُ يَختالُ ضَاحِكاً
مِنَ الحُسنِ حتّى كادَ أنْ يَتَكَلّمَا

الخاتمة : هذا هو فصل الربيع بكل جماله، علينا المحافظة على نظافة حدائقه الجميلة حتى لا يحرم غيرنا من الاستمتاع بجمال الطبيعة.



من درس النصوص والأدب

إِنْ جُثَّتِ الْحَرَكَاتُ مُسْتَفْعِلُنْ فَاْعِلاتُ

كما قيل من (البحر المجتث):

انهضْ خليلي وبَادِرْ إلَى سَمَاعٍ كَمَنْجَا
فَلَيْسَ مَنْ صَدَّ تِيْهاً وَرَاحَ عَنَّا كَمَنْ جَا

ثم يقرأ كل طالب جزءاً من النص، ويصوب المعلم الأخطاء، وتكرر القراءة حتى تحصل الملكة والحفظ، مع تعليم بعض الأوزان الشعرية بالتطبيق عليها.

المحاضرة التاسعة: برنامج تعليم مادة (النحو)

يبدأ المعلِّمُ بالتمهيد والأسئلة والمناقشات، حول الدرس السابق، وصلته بالدرس الجديد.

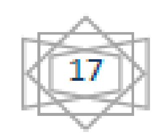
في **المرحلة الأولى:** لا يجوز ذكر قواعد النحو والصرف بداية، لأن خبرات الطلاب محدودة، وينبغي توسيع خبراتهم، بألفاظ فصحى صحيحة ميسرة، فيكون تدريب التلاميذ على التعبير بالكلام الميسر.

وفي **المرحلة الثانية:** يكون الدرس عن طريق البطاقات والألعاب، أو التمثيليات كتمثيل الفعل المعتل: (المثال: وعد ووقف، والأجوف: قال وباع، والناقص: سعى ورمى، واللفيف بقسميه: المفروق: وعى، والمقرون: لوى).

حوى	نوى	طوى	وصى	وشى	وقى

وتمثيل الفعل الصحيح: (سالم: ضرب وشرب، ومهموز: أكل وسأل وملأ، ومضعف بنوعيْه: الثلاثي: شدَّ وفرَّ، والرباعي: زلزل، وحصحص).

وفي **المرحلة الثالثة:** يعرض المعلم القاعدة النحوية الميسرة للكلام المستعمل فقط، حيث تحفظ الضمائر، واسم العَلَم، وأسماء الإشارة،



جُمَل اسمية

ومثل: معلِّمُنا محترمٌ، ومعلمتكم محترمة، وهذه أمي وهذا أبي، وتلك أختي، واسم أمي خديجة، واسم أبي مراد.

جُمَل فعلية

ومثل: أحبُّ أبي، ونكتبُ دروسَنا في الفصل، واسكتْ وقتَ الدرسِ.

ثم يعرض المعلم الأمثلة على السبورة، مثل: (إنَّ أخاك ذو خُلُقٍ، وإنَّ أخاك ذا خُلُقٍ، وإنَّ أخاك ذي خُلُقٍ).

فالمثال الأول فقط صحيح، وباقي الأمثلة خطأ.

من درس البلاغة

زيدٌ مشبَّه | الجبل مشبَّه به | كـ أداة التشبيه

ثم يبين أركان التشبيه الأربعة: (المشبَّه، والمشبَّه به، وأداة التشبيه، ووجه الشبه) وكيف تمَّ تشبيه زيد بالجبل، فزيد مشبَّه، والجبل مشبَّه به، والكاف أداة التشبيه وتعني (مثل أو شبه) فكأن المثال أضحى: زيد مثل الجبل، وسمية شبه القمر.

سمية مشبَّه | شبه أداة التشبيه | القمر المشبَّه به

وكيف يمكن أن نحذف ركنَيْ التشبيه: الأداة ووجه الشبه في المثال فيصبح: زيدٌ جبلٌ، وسميةٌ قمرٌ.

زيدٌ مشبَّه | جبلٌ مشبَّه به

سمية مشبَّه | قمرٌ مشبَّه به

ويربط المعلم بين أمثلة من عند الطلاب وأمثلة الكتاب، ويوازن بينهما، ويستمر المعلم في مناقشة الطلاب حتى يطمئن إلى أنهم قد لمسوا بأنفسهم روعة العبارة وتذوق جمال البلاغة.

خالدُ كالشمس في الضياء	عائشة كالمِرْآةِ صفاءً	مفصَّل
الشَّعْرُ كالليل	المُعَلِّمُ كالأب	مُجْمَل
خليلٌ بَحْرٌ	الظُّلْمُ ظلامٌ	بَلِيغ

مثال من الامتحان

Soru 1 5 puan

السؤال الأول: مِنْ علامات الإعراب الأصلية ....

- الألف في المثنى
- الضمة، الفتحة
- الواو في الأسماء الخمسة
- الواو في جمع المذكر السالم


شكراً لحسن إصغائكم
designed by freepik